

## ENCORE HEUREUX !

### La Scie du Bourgeon



IN

PUBLIC  
TOUT

30'

Création  
2019

- > Espace au sol 8 x 8 m
- > Hauteur 6.5 m
- > Jauge 300
- > 2 Artistes + 1 Technicien

## CONTACTS

### ARTISTES

**Elsa Bouchez & Philippe Droz**  
lasciedubourgeon@gmail.com  
+32 (0)478 39 77 50

### TECHNICIEN

**Valentin Boucq**  
valentinlight@gmail.com  
+32 (0)474 44 04 53

### DIFFUSION

**UP - Circus & Performing Arts**  
diffusion@upupup.be  
+32 (0)2 538 12 02

LA COOPÉRATIVE  
DE DIFFUSION



Circus &  
Performing Arts

upupup.be  
diffusion@upupup.be  
+32 (0)2 538 12 02  
+32 (0) 479 69 92 25

Rue Osseghem 50,  
1080 Bruxelles [BE]

**ENCORE HEUREUX !**

La Scie du Bourgeon

## PLANIFICATION

### MONTAGE

- Avec prémontage :  
4h avec l'aide d'un technicien
- Sans prémontage :  
6h avec l'aide de deux techniciens
- Installation plateau : 30 min
- Installation lumière :
  - > Implantation 2h
  - > Pointage 1h30
  - > Réglages des intensités 30 min
- Installation son [avec l'aide d'un régisseur] :
  - > Implantation 30 min
  - > Balance 30 min

### DÉMONTAGE

30 min

## ACCUEIL EN TOURNÉE

- Prévoir eau / fruits / fruits secs dans la loge
- En cas de représentation sur plusieurs jours, merci de prévoir l'accès à une machine à laver, un séchoir, un fer et une planche à repasser
- Une loge propre, chauffée avec douche et toilettes
- Miroir avec éclairage conçu pour le maquillage de scène
- Cintres sur portant pour les costumes
- Coldpack ou glace [en cas de blessure]
- Parkings gratuits et sécurisés pour le véhicule de la Compagnie à proximité du lieu d'accueil et de l'hôtel



## ENCORE HEUREUX !

La Scie du Bourgeon



## PLATEAU

<b>OUVERTURE</b>	8 m
<b>PROFONDEUR</b>	8 m
<b>HAUTEUR</b>	6,5 m
<b>SOL</b>	Tapis de danse noir
<b>PENDRILLONAGE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- À l'italienne</li><li>- Le plus loin possible de l'aire de jeu</li><li>- Fond noir au lointain</li></ul>
<b>DÉCOR DE LA COMPAGNIE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Deux tabourets, une table et une bassine recouverte de fleurs</li></ul>

### Notes importantes :

- Une bougie et deux briquets sont utilisés pendant le spectacle.
- Une bassine remplie d'environ 5 litres d'eau est utilisée au centre de la scène. Un peu d'eau est éclaboussé 2 m autour de la bassine.

**ENCORE HEUREUX !**

La Scie du Bourgeon



## LUMIÈRES

[Plan de feu en Annexe]

### À FOURNIR PAR LE LIEU D'ACCUEIL

- Prévoir le montage du plan de feu avant l'arrivée de la Compagnie
- 15 channels + salle
- 18 PC 1 kW + volets
- 2 Découpes 1kW
- 12 PAR 64 CP62
  
- **Gelatines :**  
201. 128. 126. 156. 180  
+ Tape aluminium

#### Notes importantes :

- Le régisseur de la Compagnie commande des lumières via son ordinateur portable et un boîtier USB/DMX.
- Le plan feu fait partie intégrante de la fiche technique. Il peut être adapté si besoin, moyennant un contact préalable avec le régisseur du spectacle.

## SON

### À FOURNIR PAR LE LIEU D'ACCUEIL

- Une console de qualité avec un câble mini jack
- 1 plan de diffusion stéréo au lointain, HP au sol (12XT, MTD115, UPA1, PS15)
- 1 plan de diffusion stéréo au cadre de scène + subwoofers
- Chaque HP devra être sur un envoi séparé et passer par un EQ graphique 31 bandes

#### Note importante :

La bande son du spectacle est envoyée depuis l'ordinateur du régisseur de la Compagnie.

**ENCORE HEUREUX !**

La Scie du Bourgeon

## PLAN DE FEU

